

### Hofcampweg 3

Adres	Hofcampweg 3
Postcode	2241 KD
Kadastraal nummer	B 5836
Naam	Wijkcentrum Deijleroord
Beschermd gezicht	Nee
Aantal onderdelen behorend tot het beschermde monument	1
Benoeming onderdelen complex	Wijkgebouw
Oorspronkelijke functie	Ontmoetingsruimte
Datering/Bouwjaar	1951



### Omvang bescherming

De bescherming betreft het WIJKCENTRUM.

Het interieur maakt onderdeel uit van de bescherming voor wat betreft de oorspronkelijke indeling en detaillering.

### Inleiding

In 1951 gaf de Kerkvoogdij der Nederduits Hervormde Gemeente aan architect J.W. Blok de opdracht tot het ontwerpen van een wijkgebouw. In dezelfde periode ontwierp Blok de naastgelegen Den Deijl-basisschool. Het buurtcentrum Deijleroord met het naastgelegen scholencomplex aan de Hofcampweg 3 en Middelweg 31a/33 vormt het sociaal-culturele centrum van Deijleroord.

Het gebouw oogt op het eerste gezicht sober en doelmatig, maar is in zijn Traditionalistische bouwstijl zeer zorgvuldig gedetailleerd. De sobere uitstraling en bouwstijl, alsmede de zorgvuldigheid en rijkdom in sobere details zijn typerend voor de Wederopbouwperiode.

De oorspronkelijke stalen ramen zijn deels vervangen door houten ramen met dubbel glas, maar in de hoofdruimte zijn de oorspronkelijke ramen behouden. In de jaren tachtig zijn enkele verbeteringen aangebracht ten behoeve van de toegankelijkheid voor minder-validen, waaronder een hellingbaan bij de entree. Intern is de kansel verwijderd in de grote zaal en is in de kleine zaal een bar en keuken gebouwd. Bovendien is de orgelgalerij dichtgezet.

### *Over Deijleroord*

Het gebied was oorspronkelijk tot aan 1920 geheel in gebruik voor agrarische doeleinden. Het stedenbouwkundige plan is grotendeels gebaseerd op de oorspronkelijke (water)wegenstructuur in

combinatie met de plannen van Mutters en Dudok. Het uiteindelijke ontwerp is uitgewerkt door bureau Froger.

In 1923 is door J. Mutters een stedenbouwkundig plan gemaakt voor de ontwikkeling van het gebied, dat in 1926 werd aangenomen maar grotendeels niet werd uitgevoerd. Zijn plan bevatte het tracé van de trambaan van Den Haag naar Leiden en de Lus, de keerlus voor de tram. De trambaan is ten oosten van de Middelweg aangelegd. In 1937 ontwierp W.M. Dudok een aangepaste versie van het plan van Mutters. In dit plan veranderde het bestaande tracé van de Middelweg: de Middelweg werd rechtdoor getrokken tot aan de Clematislaan en de hoofdroute werd gevormd door de Deijlerweg, die het tracé van de trambaan volgde. Hierdoor werd de Middelweg van hoofdroute nevenroute.

De stedenbouwkundige aanleg van Deijleroord kwam grotendeels vóór de Tweede Wereldoorlog tot stand. De bebouwing is grotendeels tot stand gekomen in de periode van 1923 tot begin jaren vijftig.

De vooroorlogse bebouwing in het westelijke, zuidelijke, zuidoostelijke en noordoostelijke deel van Hofcamp (rond Van Zuylen van Nijveltstraat/Deijlerweg), maar ook de Wederopbouwarchitectuur binnen die gebiedsdelen (zoals bijvoorbeeld Deijlerweg 10-26 uit 1951) kent een grote homogeniteit. De bebouwing bestaat overwegend uit rijtjes woningen van twee bouwlagen met een kap (veelal zadeldak) evenwijdig aan de straat. Het zijn grondgebonden woningen met voor- en achtertuinen.

Tegenover het wijkcentrum, langs de Fabritiuslaan, ligt een dubbele groenstrook met vijverpartij. Dit water is een restant van een vaarsloot. Deze vaarsloot stond in verbinding met een verlengde van het Havenkanaal ten oosten van de Zijlwatering. Via deze vaarsloot waren de boerderijen Middelweg en Deijleroord met de Zijlwatering verbonden.

### **Stedenbouwkundige aspecten**

Het wijkgebouw ligt op de hoek Hofcampweg-Fabritiuslaan en binnen het rechthoekige perceel Hofcampweg-Fabritiuslaan-Hillenaarlaan-Middelweg liggen zowel het wijkcentrum als de basisschool als de kleuterschool. Dit perceel is omzoomd door gazons en begroeiing. Tegenover het wijkcentrum, langs de Fabritiuslaan, ligt een dubbele groenstrook met vijverpartij.

### **Architectonische beschrijving<sup>1</sup>**

Het L-vormige wijkgebouw bestaat uit een als een zaalkerk vormgegeven hoofdvolume met hoog opgaand werk en een zadeldak, en een lagere vleugel haaks daarop, bestaande uit één bouwlaag met zadeldak. Deze vleugel heeft ongelijke hoogte van gevels en derhalve ook ongelijke dakschilden. Aan de kopse voorzijde is het hoofdvolume afgeschuind, waarbij op de hoeken kolommen zijn aangebracht. Aan de kopse achterzijde bevindt zich een lage nevenruimte met lessenaarsdak. Aldaar is een muur met een poort gesitueerd, die hoog aantakt op het hoofdvolume en inzwent richting de poort.

Beide zadeldaken hebben een flauwe dakhelling en zijn gedekt met gesmoorde, opnieuw verbeterde Hollandse pannen. Het overstek van de daken rust op samengestelde, houten gootklossen. Op de daknok bevindt zich een gemetselde klokkenstoel. De staande, langgerekte vensters van het hoofdvolume zijn getoogd en hebben kunststenen kozijnen en stalen ramen. De hoofdentree aan de Hofcampweg ligt iets terug en bestaat uit een getoogde dubbele houten deur. Toog en neggen zijn voorzien van kunststeen.

Het opgaand werk bestaat uit gele baksteen in Noords verband. Detailleringen zijn onder meer lekdorpels in kunststeen en in grèstegels, uitgemetselde sierbanden, topgevel in siermetselverband, vensters met keperbogen en een rond venster met rozet en kunststenen lektuit in de voorgevel. De nevenentree aan de Fabritiuslaan is eveneens terugliggend en heeft rijkgedetailleerde neggen en een oorspronkelijke, houten deur met ruiten.

---

<sup>1</sup> Deze beschrijving is geen uitputtende beschrijving maar een beknopte schets van de belangrijkste aspecten ten aanzien van hoofdvorm, materialen en detaillering.

### *Interieur*

In het hoofdvolume bevindt zich behalve de entree een ongedeelde ruimte, de grote zaal, met een podium. In het nevenvolume is een ontmoetingsruimte (kleine zaal), nevenentree en een kerkeradskamer (oorspronkelijke functie) gesitueerd. De kleine zaal heeft een tongewelf en drie zuilen met teerlingkapitelen in kunststeen (granito).

### **Waardestelling**

Het wijkgebouw ontworpen in 1951 is vanwege de cultuurhistorische -, architectuurhistorische- en ensemblewaarde van algemeen belang voor de gemeente Wassenaar

- als onderdeel van, als uitdrukking van en als herinnering aan de ontwikkelingsgeschiedenis van Wassenaar en de geschiedenis van de wijk Deijlroord in het bijzonder;
- als een van de gebouwen van de woonwijk Deijlroord met een sociaal-culturele functie en -waarde;
- vanwege de typologische betekenis van dit gebouw als zeldzaam voorbeeld van een wijkgebouw;
- vanwege de ruimtelijk-functionele, visuele en architectonische relatie met de naastgelegen basisschool;
- als enige wijkgebouw dat aangemerkt is als gebouw met cultuurhistorische waarde;
- als vrijwel geheel gaaf bewaard voorbeeld van een wijkcentrum in de vorm van een zaalkerk en in een Traditionalistische stijl die typerend is voor de Wederopbouwperiode;
- vanwege de gaaf bewaarde hoofdvorm en de eigentijdse, voor de bouwstijl typerende en zeer zorgvuldig toegepaste materialen en detaillering;
- vanwege de beeldbepalende ligging in Deijlroord op de kruising van Hofcampweg en Fabritiuslaan.

### **Bijlagen**

Foto's situatie 2012; afbeelding Google Earth; kadastrale kaart.

### **Literatuur/bronnen**

Gemeentearchief/bouwdossiers; bezoek ter plaatse 30 maart 2012.

### **Disclaimer**

Deze redengevende omschrijving is door een onafhankelijke adviseur in architectuurhistorie, mevr. drs. M.J.C. Laméris van TasT, projecten voor tastbaar erfgoed, opgesteld. Aan deze omschrijving kunnen geen rechten worden ontleend. Het al dan niet opvolgen van de adviezen/toepassen van de omschrijving en op welke wijze valt geheel onder verantwoordelijkheid van de opdrachtgever c.q. degene die de adviezen opvolgt/de omschrijving gebruikt. Eventuele directe of indirecte gevolgen zijn op geen enkele wijze toerekenbaar aan de adviseur en/of TasT.